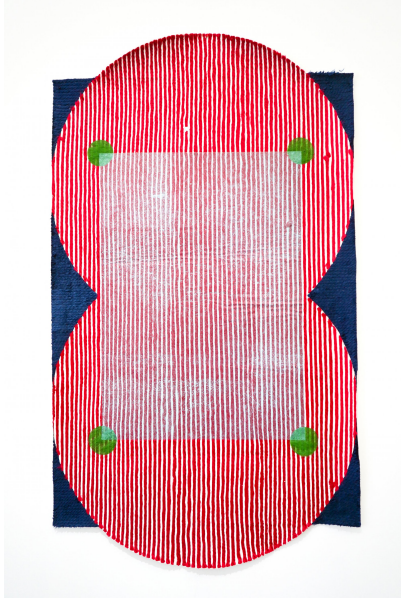


## Alarcón Criado



**Título:** Relectura de guisante I

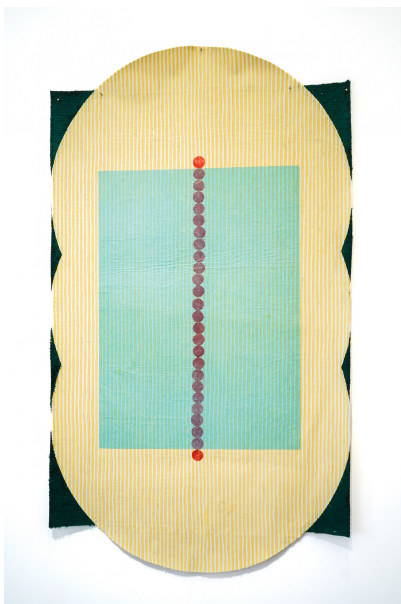
**Artista:** Irene Infantes

**Año:** 2025

**Técnica:** Lana acrílica, lana Merino, papel y algodón

**Dimensiones:** 130x75 cm

[Descargar](#)



**Título:** Relectura de guisante II

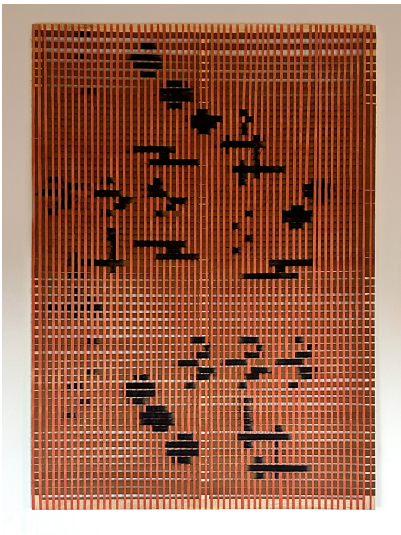
**Artista:** Irene Infantes

**Año:** 2025

**Técnica:** Lana acrílica, lana Merino, papel y algodón

**Dimensiones:** 130x75 cm

[Descargar](#)



**Título:** Kasuri II

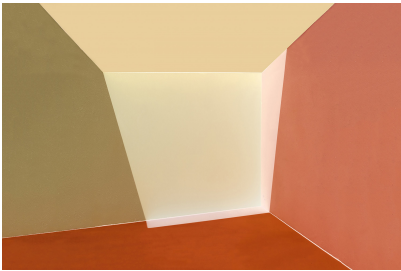
**Artista:** Belén Rodríguez

**Año:** 2025

**Técnica:** Telas industriales y orgánicas teñidas con tintes naturales

**Dimensiones:** 200x140 cm

[Descargar](#)



**Título:** BRG-619

**Artista:** José Guerrero

**Año:** 2025

**Técnica:** Impresión de pigmentos sobre papel de algodón

**Dimensiones:** 101x150 cm

[Descargar](#)



**Título:** BRG-569

**Artista:** José Guerrero

**Año:** 2025

**Técnica:** Impresión de pigmentos sobre papel de algodón

**Dimensiones:** 40x50 cm

[Descargar](#)



**Título:** Sin título I

**Artista:** Cristina Mejías

**Año:** 2025

**Técnica:** Taracea de maderas teñidas sobre lámina de chopo. Marco de mansonia natural

**Dimensiones:** 150x120 cm

[Descargar](#)



**Título:** Sin título III

**Artista:** Cristina Mejías

**Año:** 2025

**Técnica:** Taracea de maderas teñidas sobre lámina de chopo. Marco de mansonia natural

**Dimensiones:** 144x114 cm

[Descargar](#)



**Título:** El borde remarca, molía pan

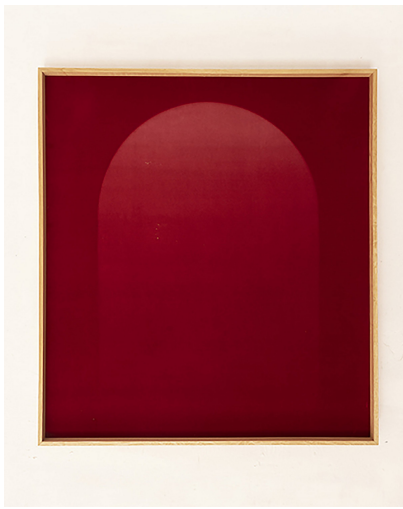
**Artista:** Alegría y Piñero

**Año:** 2024

**Técnica:** Napa, hilo macramé, red y roble. (Soporte: balanza, originalmente destinada a pesar la harina)

**Dimensiones:** 80x115x40 cm

[Descargar](#)



**Título:** Heliogram

**Artista:** Nicolas Groszpiere

**Año:** 2025

**Técnica:** Heliograma en terciopelo sobre tabla madera.

**Dimensiones:** 100x90 cm

[Descargar](#)



**Título:** Heliogram

**Artista:** Nicolas Groszpiere

**Año:** 2023

**Técnica:** Heliograma en terciopelo sobre tabla madera

**Dimensiones:** 90x100 cm

[Descargar](#)